



L'Institut de Psychologie Projective (IPP), en collaboration avec la Société Québécoise des Méthodes Projectives (SQMP), vous propose une: Activité de formation continue accréditée (RA 04161-22)(7heures)

**Le samedi 12 novembre 2022
par Zoom**

**LA PSYCHOPATHOLOGIE AU CINÉMA:
ANALYSE PSYCHODYNAMIQUE DU DISCOURS**

Film étudié:

Fracture

**ODILE HUSAIN, PH.D., Psychologue
Membre Fondateur**

Institut de Psychologie Projective

**MARIETTE LEPAGE M.PS., Psychologue
Présidente**

Société Québécoise des Méthodes Projectives

PROGRAMME

Les journées de formation cinéma vous proposent d'étudier des cas compliqués de psychopathologie en s'appuyant sur des personnages de film et de roman et en présupposant que ceux-ci pourraient très bien se présenter comme de réels patients à nos bureaux. Le personnage que nous étudierons (*Ted Crawford*) est présenté de façon complexe, avec des traits de personnalité diversifiés et intriqués, ce qui rend le diagnostic différentiel ardu. Nous ferons l'analyse de son fonctionnement psychique à l'aide de la grille d'analyse psychodynamique du discours développée par l'Ecole de Lausanne.

HORAIRE DE LA JOURNÉE

8h45 : accueil, ouverture de la salle virtuelle

9h00 à 12h30 : visionnement et analyse du film

12h30 à 13h30 : dîner

13h30 à 17h00 : analyse du fonctionnement psychique du personnage de Ted Crawford et du jeune avocat. Synthèse et conclusion.

Il y aura une pause de 15 minutes le matin et l'après-midi.

MODALITÉS

La formation aura lieu le **samedi 12 novembre 2022** toute la journée de 9h00 (8h45 pour l'accueil) à 17h00, par zoom. Minimum de participants: 18 personnes. *Une priorité est accordée jusqu'au 30 avril 2022 aux personnes qui étaient présentes pour l'Été meurtrier le 20 novembre 2021.*

TARIFS

Tarif préférentiel: avant le 16 septembre 2022

Professionnels, Participants IPP et/ou membres de la SQMP: \$ 150.00

Autres professionnels: \$ 180.00

Étudiants, Participants IPP et/ou membres de la SQMP: \$ 75.00

Autres étudiants: \$ 95.00

A partir du 16 septembre 2022:

Professionnels, Participants IPP et/ou membres de la SQMP: \$ 170.00

Autres professionnels: \$ 200.00

Étudiants, Participants IPP et/ou membres de la SQMP: \$ 95.00

Autres étudiants: \$ 115.00

PAYEMENT

Si vous payez par chèque,

le **chèque** pour les frais d'inscription est à faire au nom de la SQMP et à envoyer à l'adresse suivante :

Pierre Banville, Trésorier SQMP

1660, rue Taillefer

Laval, Qué. Canada

H7L 1V1

Si vous payez par virement bancaire,

Formulaire d'inscription+mot de passe (+preuve d'étudiant si indiqué) à: tresorerie@sqmp.org

virement bancaire: tresorerie@sqmp.org

AVANTAGE DE LA COTISATION SQMP

Si vous n'êtes pas déjà membre de la SQMP, devenez-le! La cotisation à la SQMP est valable pour un an. Elle donne droit immédiatement au tarif préférentiel de l'activité cinéma et ensuite au tarif préférentiel des autres activités de la SQMP.

REFERENCES



Le film

"Fracture", 2007, dirigé par Gregory Hoblit avec Anthony Hopkins et Ryan Gosling.

Le livre

Pas de livre connu.

Scénario : Daniel Pyne